

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную примерную программу в области
музыкального искусства

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Предметная область

ПО.01. Музыкальное исполнительство

ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ГИТАРА

Разработчик программы – преподаватель по классу гитары Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования « Районная школа искусств» Тюменской области ХМАО Югра Октябрьского района пгт «Андры» ВЯЛЬДИНА М.П.

Программа учебного предмета «специальность» по виду инструмента «гитара» разработана на основе и с учётом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Представленный текст программы содержит следующую структуру:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

В пояснительной записке дана характеристика предмета, его место и роль в образовательном процессе. Указан срок реализации предмета «специальность гитара», объём учебного времени, предусмотренный учебным планом. В таблицах указан срок обучения, максимальная учебная нагрузка (в часах),

количество часов аудиторных и внеаудиторных (самостоятельных) занятий. Определены цели и задачи учебного процесса. В программе перечислены методы обучения, описаны материально-технические условия реализации учебного процесса.

В содержании учебного предмета даны сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета «специальность гитара». Дано распределение часов по годам обучения (отражено в таблицах). Указаны годовые требования по классам, приведены примерные программы академических концертов и экзаменов, а так же итоговой аттестации (выпускного экзамена). В требованиях к уровню подготовки обучающихся указаны знания и умения, которыми должны обладать учащиеся к концу прохождения курса программы обучения.

Формы и методы контроля, система оценок применяются в аттестации. Указаны виды контроля, задачи, формы(в текущей, промежуточной и итоговой аттестации), обозначены критерии оценок.

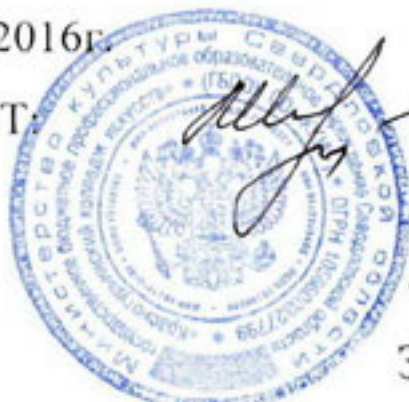
В разделе «Методическое обеспечение учебного процесса» даны методические рекомендации педагогическим работникам, а так же методические рекомендации по организации самостоятельной работы.

В программе указаны списки нотной и методической литературы.

Данная программа актуальна, применима на практике и может являться руководством к педагогической деятельности на высоком уровне в школах искусств. Содержание программы соответствует государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности «гитара».

26 октября 2016г.

РЕЦЕНЗЕНТ:



З.П.Шлохина
З.П.Шлохина, преподаватель высшей
квалификационной категории ГБПОУ СО
«Краснотурьинский колледж искусств»,
Заслуженный работник культуры РФ.